

Communiqué

Pour diffusion immédiate

Le gouvernement fédéral double son engagement envers l'amélioration d'un lieu phare consacré à l'art canadien

Toronto (Ontario), 29 octobre 2026 — La Collection d'art canadien McMichael, située à Kleinburg, réaménage le lieu qui met l'art canadien à l'honneur. Le projet consiste à transformer et à agrandir les installations de la Collection McMichael afin d'en faire un centre culturel de premier plan et durable, ainsi qu'une destination incontournable pour la conservation et la présentation de plus de 8 000 œuvres d'art réalisées par des artistes canadiens et autochtones. Une fois rénovée, la Collection McMichael offrira également un cadre plus efficace et plus attrayant pour ses expositions phares et ses programmes éducatifs, dans l'intérêt de la communauté locale et de l'ensemble du pays, comme jamais auparavant.

Lors de l'événement Art Toronto, Jennifer McKelvie, secrétaire parlementaire du ministre du Logement et de l'Infrastructure, a souligné l'influence dynamique des artistes canadiens qui marquent et inspirent les publics du monde entier. La Collection McMichael, qui est le seul musée canadien consacré exclusivement à l'art canadien et autochtone, protège la culture et l'identité canadiennes en cette période de défis mondiaux. Le gouvernement du Canada augmente de 25 millions de dollars son investissement dans l'agrandissement de cet important musée, portant ainsi sa contribution à 50 millions de dollars. Cette contribution équivaut à l'investissement de 50 millions de dollars du gouvernement de l'Ontario et témoigne d'un engagement commun en faveur de la rénovation, de l'agrandissement et de la modernisation de la Collection d'art canadien McMichael.

La Collection McMichael réaménagée offrira davantage d'espace pour les expositions, les événements, la conservation et les programmes éducatifs, dont bon nombre profiteront aux collectivités mal desservies de la région du Grand Toronto et de la région de York. Les programmes, l'aménagement paysager et les activités d'apprentissage en nature intégreront également les connaissances et les enseignements autochtones. Les travaux de rénovation permettront d'accroître considérablement l'espace consacré aux événements publics, aux conférences, aux concerts et à d'autres spectacles, donnant ainsi à un plus grand nombre de personnes l'occasion de découvrir l'art canadien et les artistes de toutes les disciplines. L'agrandissement et la modernisation des installations permettront également de dégager 30 % d'espace supplémentaire pour la présentation de la collection permanente et des expositions spéciales, en plus de renforcer la capacité de la Collection McMichael à gérer et à conserver les œuvres d'art. Enfin, le programme dynamique d'expositions itinérantes de la Collection McMichael sera renforcé grâce à des installations d'arrière-salle nouvelles et améliorées, notamment pour l'emballage et la mise en caisse des œuvres. Ces améliorations permettront au musée de présenter plus efficacement des expositions de qualité à la population canadienne d'un océan à l'autre.

Les installations rénovées seront accessibles, ce qui permettra aux personnes de tous âges et de toutes capacités de trouver l'inspiration dans les œuvres d'art les plus appréciées du

Canada. Une fois les travaux achevés, la Collection McMichael modernisée répondra également aux normes de carboneutralité et sera agrémentée de plantations durables et indigènes, adaptées aux réalités des changements climatiques.

Construites dans les années 1950 et rénovées pour la dernière fois dans les années 1980, les installations de la Collection d'art canadien McMichael ont atteint la fin de leur durée de vie. En tant que seul grand musée à se consacrer exclusivement à la collection et à l'exposition d'œuvres d'art canadien, la Collection McMichael est un lieu essentiel pour mettre en valeur et faire connaître la culture visuelle canadienne. La galerie est actuellement fermée pour rénovation et devrait rouvrir ses portes en 2029.

Citations

« Les Canadiens comptent parmi les plus grands artistes au monde. Leurs œuvres inspirent, suscitent la réflexion et façonnent l'identité et l'expérience des Canadiens. Bâtir un Canada fort, c'est protéger et promouvoir le patrimoine artistique canadien. En doublant notre soutien à la Collection McMichael, nous réaffirmons l'importance de la culture canadienne et veillons à ce qu'elle continue d'inspirer les générations à venir. »

Jennifer McKelvie, secrétaire parlementaire du ministre du Logement et de l'Infrastructure

« La célèbre Collection d'art canadien McMichael est un trésor culturel national qui met à l'honneur notre riche histoire à travers les perspectives variées d'artistes canadiens et autochtones. Son réaménagement permettra à la Collection McMichael de continuer à inspirer les Canadiens et les visiteurs du monde entier. Le gouvernement de l'Ontario est fier d'investir dans l'avenir de la Collection McMichael, aux côtés de ses partenaires fédéraux, afin de consolider le statut de la galerie en tant que destination de tourisme culturel de calibre mondial et de renforcer le patrimoine artistique du Canada pour les générations à venir. »

L'honorable Zee Hamid, ministre du Tourisme, de la Culture et des Jeux de l'Ontario

« Notre projet est un investissement dans l'avenir du Canada et dans l'art qui façonne notre identité et la façon dont nous nous percevons en tant que nation. Grâce au soutien visionnaire du gouvernement du Canada, nous réinventons la Collection McMichael pour en faire un musée du XXI^e siècle qui célèbre la richesse de notre patrimoine artistique, favorise la créativité, vit en harmonie avec la nature et inspire les générations à venir. Nous nous réjouissons à l'idée d'accueillir, lors de notre réouverture en 2029, plus de visiteurs que jamais pour leur faire découvrir, vivre et apprécier l'art canadien. »

Sarah Milroy, directrice générale et conservatrice en chef pour Frances et Tim Price, Collection d'art canadien McMichael

Faits en bref

- Le gouvernement fédéral investit 25 millions de dollars supplémentaires dans la rénovation et l'agrandissement de la Collection d'art canadien McMichael dans le cadre du programme Bâtiments communautaires verts et inclusifs (BCVI). Cet investissement

vient s'ajouter à celui de 25 millions de dollars [déjà annoncé](#) par le gouvernement fédéral.

- Le projet est également soutenu par un [investissement de 50 millions de dollars](#) du gouvernement de l'Ontario et par des contributions de généreux donateurs privés.
- Le programme BCVI a été créé à l'appui du Plan climatique renforcé du Canada : Un environnement sain et une économie saine. Il soutient le premier pilier du Plan en favorisant la réduction des émissions de gaz à effet de serre, l'accroissement de l'efficacité énergétique et l'augmentation de la résilience face aux changements climatiques.
- Le programme a été lancé en 2021 avec un investissement initial de 1,5 milliard de dollars sur cinq ans pour soutenir des travaux de rénovation, de réparation ou de modernisation visant à améliorer l'accessibilité et l'empreinte écologique de bâtiments communautaires publics existants, ainsi que la construction de nouveaux bâtiments communautaires accessibles au public qui serviront les collectivités mal desservies et ayant de grands besoins dans tout le Canada. Dans le budget de 2024, on a annoncé un financement additionnel de 500 millions de dollars afin de soutenir davantage de projets dans le cadre du BCVI jusqu'en 2029.
- Au moins 10 % des fonds du programme sont alloués à des projets destinés aux collectivités des Premières Nations, des Inuits et des Métis, ce qui comprend les populations autochtones dans les centres urbains.
- Le gouvernement du Canada prend des mesures concrètes pour renforcer l'économie en investissant dans les Canadiens et en soutenant les entreprises canadiennes.
- Les mesures prises par le gouvernement fédéral permettent de créer de bons emplois, d'accélérer la construction de logements et de soutenir la croissance des collectivités partout au pays.

Liens connexes

Bâtiments communautaires verts et inclusifs

<https://logement-infrastructure.canada.ca/gicb-bcvi/index-fra.html>

Plan climatique renforcé

<https://www.canada.ca/fr/services/environnement/meteo/changementsclimatiques/plan-climatique/survol-plan-climatique.html>

Carte des projets de logement et d'infrastructure

<https://logement-infrastructure.canada.ca/gmap-gcarte/index-fra.html>

-30-

Personnes-ressources

Pour de plus amples renseignements (médias uniquement), veuillez vous adresser à :

Jenna Gassabeh

Directrice des Communications

Cabinet du ministre du Logement et de l'Infrastructure

jenna.gassabeh@infrc.gc.ca

Relations avec les médias

Logement, Infrastructures et Collectivités Canada

613-960-9251

Sans frais : 1-877-250-7154

Courriel : media-medias@infcc.gc.ca

Suivez-nous sur [X](#), [Facebook](#), [Instagram](#) et [LinkedIn](#)

Site Web : [Logement, Infrastructures et Collectivités Canada](#)

Grace Johnstone

Directrice, Communications et Marketing

Collection d'art canadien McMichael

905-893-1121, poste 2265

gjohnstone@mcmichael.com